

KLEURRIJKE KERSTDAGEN

Een Vinexwoning saai en doorsnee? Monique de Greef uit Eindhoven bewijst het tegendeel. De aanschaf van een roze vintage bank was ooit het startpunt van een kleurrijk interieur. En met kerst mag het wat Monique betreft helemaal over de top. "Aan versieringen in de kerstboom stel ik geen restricties."

Tekst: Linda van 't Land Foto's: Henny van Belkom





Monique woont samen met haar vriend Joost en hun hondjes Nobbi en Juul in de wijk Meerhoven in Eindhoven. Het is een Vinexwijk vlak bij het lokale vliegveld én bij een prachtig park inclusief koeien en een paviljoen aan het water, waar Joost en Monique graag met hun honden lopen. “We woonden al langer in deze nieuwbouwwijk, vonden het een fijne buurt en hebben hier rondom ook onze sociale bubbel met vrienden en familie. Toen we negen jaar geleden ons huurhuis wilden verruilen voor ons eerste koophuis, vonden we het dus heel plezierig om een beschikbare en betaalbare koopwoning in dezelfde wijk te vinden. Ons huidige huis stond al twee jaar te koop en werd waarschijnlijk daarom in prijs verlaagd, waardoor het ineens in onze prijscategorie terechtkwam. Hoewel de tuin in die twee jaar enorm verwilderd was en het huis uit 2001 zelf ook wel de

nodige liefde en aandacht kon gebruiken, vielen we er direct voor. We hebben geen grote verbouwingen uitgevoerd, maar het huis wel helemaal naar onze eigen smaak gemaakt.”

Van industrieel naar vintage

En smaak kan verschillen: daar weet Monique inmiddels alles van. “We begonnen met een best wel industrieel interieur.

‘Er zijn tweedehands zulke prachtige schatten te vinden. Ik ben dol op rommelmarkten en kringloopwinkels!’

Maar toen ik als een blok voor de roze vintage bank viel, moest wat mij betreft ook de rest anders. We zijn door de jaren heen van industrieel naar kleurrijk vintage en romantisch gegaan. Ik had wel enige overtuigingskracht nodig om mijn vriend enthousiast te maken voor de bank, maar inmiddels kan hij hem zeker waarderen. Het is een uniek item en hij bepaalt echt de sfeer in huis.” Overigens is niet alleen de bank van invloed geweest op de rest van het kleurrijke interieur in Eindhoven. “Verandering kan soms door iets heel kleins worden getriggerd. Ik koop bijvoorbeeld een vaasje en drie uur later staat alles op een andere plek. Ik houd ervan om steeds opnieuw met ons interieur aan de slag te zijn.” Monique haalt regelmatig nieuwe spullen in huis, maar zelden zijn die écht nieuw. “Dat voelt voor mij niet goed. En er zijn tweedehands zulke prach-





'Mijn interieur is al over de top en met kerst ga ik daar graag nog eens overheen!'

tige schatten te vinden. Ik ben dol op rommelmarkten en kringloopwinkels en bezoek die in binnen- en buitenland. In Italië en Duitsland vind je in kringloopwinkels heel andere spullen dan in Nederland. Ook Marktplaats bezoek ik regelmatig. Ik denk dat tachtig tot negentig procent van onze meubels en inrichting tweedehands of vintage is: dat wil zeggen van voor de jaren negentig. Ik houd van oude spullen met verhalen. Ooit haalde ik een radiatorombouw op bij een mevrouw die in een verzorgingshuis bleek te wonen. Ze begreep niet wat zo'n jonge meid daarmee moest, maar voor mij is die ontmoeting voor altijd aan de aanschaf gekoppeld. Ik denk nog vaak aan de achterliggende verhalen als ik mijn meubels zie."

Een vroege start

De kerstfeer die Monique liefst begin november al in huis brengt, ligt in het verlengde van haar dagelijkse inrichting. "Het zijn kleuren die ik mooi vind, dus die kies ik ook rondom de feestdagen. Best heftig al met al: mijn interieur is al

over de top en met kerst ga ik daar graag nog eens overheen! Ik reserveer begin november een heel weekend om decoraties te maken en het huis in kerstfeer te brengen. Dan ga ik meteen all the way." Monique koopt ieder jaar wel wat nieuwe spullen voor de feestdagen, maar vindt ook die regelmatig in kringloopwinkels. "Ik heb twee regels voor wat betreft het bezoek aan kringloopwinkels: ga regelmatig even kijken en loop er binnen zonder verwachtingen. Dan zal je vaak versted staan van wat je er kunt vinden. Ik koop bijvoorbeeld een set gekleurde kerstballen en maak daar zelf een krans van of een slinger voor aan de trapleuning. Ik vind het leuk om aan tweedehands spullen mijn eigen draai te geven." Op de benedenverdieping wordt vanaf november vrijwel ieder vertrek onder handen genomen om de ultieme kerstfeer te creëren. Zelfs het toilet krijgt een versiering aan de lamp en gezellige kerstkaarsjes. "In de woonkamer zet ik natuurlijk een kerstboom, waar ik fraai ingepakte nepcadeautjes onder leg. Ook haal ik sowieso ieder jaar een set messing herten van stal: een Marktplaatsgelukje. Die staan zo charmant met kerst. Her en der plaats ik extra kaarsjes met wat kerstballen, ik hang siertakken op in decemberstijl en kleed een trolley aan met kerstornamenten. Bovendien heb ik bij de bank een wand gemaakt met allerlei soorten papieren kerststerren: een verzameling die ieder jaar wordt uitgebreid, meestal ook met exemplaren uit kringloopwinkels."

Van lampenkap tot peper- en zoutstel

Monique houdt van DIY's. Een tweedehands lamp uit een kringloopwinkel voorziet ze van een nieuwe lampenkap via een stof die helemaal bij haar eigen interieur past. Van kleine restjes inpakpapier maakt ze de mooiste strikken voor op cadeautjes, die prachtig onder de kerstboom staan. En wanneer een peper- en zoutmolen qua kleur net niet matchen met haar eigen stijl, koopt ze voor een paar euro een paar kleine testpotjes lakverf bij de bouwmarkt en tovert de molens om in een unieke set die qua kleuren perfect op haar eettafel past.





De kleuren roze, paars, bordeaux en goud blijven rondom de feestdagen favoriet bij Monique. Maar als het om de aankleding van de kerstboom gaat, is vrijwel alles geoorloofd. “Als ik een prachtige Delfts blauwe bal vind, hang ik die op.”

Mix & match

Er is nog nooit iemand bij Joost en Monique binnengelopen, die geen reactie op het interieur gaf. Monique moet daarom lachen. “Dit interieur verrast mensen vaak enorm, maar we hebben nog nooit een negatieve reactie ontvangen. Onze inrichting kan natuurlijk je smaak niet zijn, maar je ziet wel dat het met liefde is gedaan. Ik vind het overigens wel belangrijk dat mensen niet denken dat ze bij hun oma binnenkomen. Daarom werkt wat mij betreft een mix van vintage en modern heel goed. Onze keuken is strak en modern en dat geldt ook voor de eettafel met stoelen. Zo houd je toch een moderne uitstraling.” De buitenruimte, een aantal jaren geleden zelf door het jonge stel ontworpen en aangelegd, past eveneens bij het interieur. “De loungehoek past qua kleur perfect bij onze kleuren binnen en ook de schutting hebben we in een soort bordeauxrood geverfd. Zelfs de ombouw van de containers heb ik in die kleur geverfd.”

Qua sfeer is het voor Monique belangrijk dat een interieur authentiek aanvoelt. “Ik kom op social media heel veel beige interieurs tegen en dat is niets voor mij. Ik wil mijn eigen draai geven aan een huis, met



‘Onze inrichting kan natuurlijk je smaak niet zijn, maar je ziet wel dat het met liefde is gedaan!’

een sfeer, kleuren, behang en meubels die mij een goed gevoel geven. Ook mijn kledingstijl is door de jaren heen vrouwelijker en kleurrijker geworden: dit past gewoon bij mij. En het hoeft niet perfect te zijn. Als

je er maar je eigen draai aan geeft.” Haar huis voelt voor Monique als haar veilige plekje. “Zeker wanneer je het zo persoonlijk maakt, is het zo’n fijne en comfortabele plek om te zijn. We vinden het heerlijk om hier samen met de honden te ontspannen, maar ontvangen ook heel graag familie en vrienden bij ons thuis. Met kerst rouleren we het bezoek: mijn zus heeft net als ik een interieurtic en mijn moeder houdt enorm van koken, dus we vinden het allemaal leuk om de familie met de feestdagen te ontvangen. Wanneer het bij ons is, pak ik zonder meer nog eens extra uit. Het is een prachtige tijd met familie en vrienden en dat zien we graag weerspiegeld in ons interieur. Met kerst maken we er nog meer dan anders een kleurrijk feestje van!”

Nieuwe start

Monique en Joost hebben hun kleurrijke woning in Eindhoven inmiddels verkocht! De aankomende kerst zijn ze druk bezig met de verbouwing van hun nieuwe huis in Veldhoven. “Het is een huis waar de tijd een poos heeft stilgestaan, dus er is werk aan de winkel”, aldus Monique. “Een uitgelezen kans om helemaal opnieuw te beginnen qua interieur. Toch weet ik vrijwel zeker dat ik met dezelfde kleurschema’s ga werken als in Eindhoven. Ik ben zo blij met de sfeer die we daar hebben gecreëerd en met alle spullen die daarbij passen. De basis blijft dus vast en zeker hetzelfde.” Vind je het leuk om Monique en haar interieur te volgen? Ze is te vinden op Instagram: @stermoow.